


**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**Учредитель: администрация муниципального района**  
**«Сыктывдинский»**  
**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение**  
**«Зеленецкая средняя общеобразовательная школа»**

СОГЛАСОВАНО  
Заместитель директора по УВР

  
Будина Д.В.

УТВЕРЖДЕНО  
Директор

  
Дубняк М.А.  
Приказ №490 от 30 августа 2023г.

**АДАптиРОВАННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА**  
**ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ:**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ**

**Изобразительная деятельность**

**5 класс**

**(в соответствии с ФГОС, вариант 2)**

<b>Срок реализации программы:</b>	1 год (5 класс)
<b>Составитель:</b>	Гриднева А.А., социальный педагог
<b>Составлена на основе:</b>	Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), (вариант 2), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г. №1026

Зеленец  
2023

## Пояснительная записка

### Общая характеристика учебного предмета с учетом особенностей его освоения обучающимися.

Программа учебного предмета «Изобразительная деятельность» разработана в соответствии со следующими нормативно-правовыми и инструктивно-методическими документами:

- Федеральный закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» N 273-ФЗ (в ред. Федеральных законов от 07.05.2013 N 99-ФЗ, от 23.07.2013 N 203-ФЗ);
- Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденный приказом министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 года № 1599;
- Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24. 11.2022г. № 1026 ;
- приказ Министерства образования Республики Коми от 26.05.2015г №103 «Об обеспечении введения федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в Республике Коми»
- Адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), (вариант 2), МБОУ «Зеленецкая СОШ».

**Цель:** Развивать у обучающихся эстетическое познание и образное отражение объектов и явлений действительности, воспитание нравственного отношения к окружающему миру, к людям, к самому себе.

#### Основные задачи:

- формирование элементарных знаний основ реалистического рисунка; навыков рисования с натуры, по памяти, по представлению, декоративного рисования и умения применять их в учебной, трудовой и общественно полезной деятельности;
- ознакомление учащихся с лучшими произведениями изобразительного, декоративно-прикладного и народного искусства, скульптуры, архитектуры, дизайна;
- формирование практических умений в разных видах художественно-изобразительной деятельности;
- формирование умения работать в заданной последовательности в соответствии с правилами (по инструкции) и самостоятельно;
- закреплять навыки и умения работы цветными карандашами;
- воспитание положительных качеств личности (настойчивости, стремления к познанию, доброжелательности и т. д.);
- продолжать формировать интерес к изобразительной деятельности.

#### Описание места учебного предмета в учебном плане.

В 5 классе продолжительность учебного года составляет 34 недели. При 5-дневной учебной неделе на предмет «Изобразительное искусство» в 5 классе отведен 1 час в неделю, что составляет 34 часов за учебный год.

#### Содержание рабочей программы

Программно-методический материал представлен следующими разделами:

### **1. Декоративное рисование:**

Учить создавать орнамент, путем чередования геометрических фигур; развивать способность анализировать образец; определять структуру узора (повторение или чередование элементов), форму и цвет составных частей; использовать осевые линии при рисовании орнаментов в квадрате; учить составлять узор из растительных форм в круге; учить соблюдать в рисунке пропорции; правильно располагать элементы оформления по всему листу бумаги в декоративных рисунках, учить составлять узор из декоративных форм, соблюдая ритм.

### **2. Рисование с натуры:**

Упражнять изображать предметы, соблюдая ось симметрии; учить составлять композицию; уметь ориентироваться на листе бумаги; учить анализировать строение предмета, выделять его части; развивать умения определять последовательность выполнения рисунка; использовать в рисовании с натуры светлый и темный оттенки, перспектива, светотень; учить изображать предметы, расположенные выше и ниже уровня зрения.

### **3. Рисование на темы:**

Учить детей соединять в одном сюжетном рисунке изображения нескольких предметов, объединяя их общим содержанием; учить передавать образ человека (окраска лица, волос, одежды) при изображении портрета; учить изображать, элементы росписи; учить намечать последовательность выполнения рисунка; располагать изображения в определенном порядке (ближе, дальше), используя весь лист бумаги и соблюдая верх и низ рисунка.

### **4. Беседы об изобразительном искусстве:**

Учить детей узнавать в иллюстрациях книг и в репродукциях художественных картин характерные признаки времен года, передаваемые средствами изобразительного искусства; развивать у них умение видеть красоту природы в различные времена года; учить составлять краткий описательный рассказ по содержанию картины; учить анализировать содержание картины.

## **Планируемые результаты освоения учебного предмета:**

### Предметные:

- художественное познание мира, понимание роли и места искусства в жизни человека и общества;
- понимание основ изобразительной грамоты, умение использовать специфику образного языка и средств художественной выразительности, особенности различных художественных материалов и техник во время практической творческой работы;
- восприятие и интерпретация темы, сюжета и содержания произведения изобразительного искусства;
- эмоционально - ценностное отношение к искусству и жизни, осознание и принятие системы общечеловеческих ценностей;
- восприятие мира, человека, окружающих явлений с эстетической позиции;
- умение ориентироваться и самостоятельно находить необходимую информацию по культуре и искусству в словарях, справочниках, книгах по искусству, в электронных информационных ресурсах;
- применять различные художественные материалы, техники и средства художественной выразительности в собственной художественно - творческой деятельности;
- формирование способности к целостному художественному восприятию мира;

- развитие фантазии, воображения, интуиции, визуальной памяти;

Личностные:

- осмысленное и эмоционально - ценностное восприятие визуальных образов реальности и произведений искусства;
- освоение художественной культуры как сферы материального выражения духовных ценностей, представленных в пространственных формах;
- воспитание художественного вкуса как способности эстетически воспринимать, чувствовать и оценивать явления окружающего мира и искусств;
- овладение основами культуры практической творческой работы различными художественными материалами и инструментами;
- овладение средствами художественного изображения;
- развитие способности наблюдать реальный мир, способности воспринимать, анализировать и структурировать визуальный образ на основе его эмоционально - нравственной оценки;
- формирование способности ориентироваться в мире современной художественной культуры.
- умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность .

**Тематическое планирование  
по предмету «Изобразительная деятельность»  
5 класс**

№	Тема	Кол-во занятий
1	Рисование с натуры.	10
2	Декоративное рисование.	8
3	Рисование на темы.	10
4	Беседы об изобразительном искусстве.	6
5	Итого:	34

**Тематико-поурочное планирование  
по предмету «Изобразительная деятельность» 5 класс  
34 урока (1 ч.в неделю)**

№ п/п	Тема	Количество часов
1	Беседа на тему «Народная скульптура (игрушка), её выразительность, красота» (дымковская, городецкая, богородская)	1
2	Рисование узоров в полосе из повторяющихся элементов (ягоды, ветки, листья).	1
3	Рисование с натуры «Осенние листья деревьев» (листья дуба, осины).	1

4	Рисование на тему «Белые лебеди плавают в пруду зоопарка».	1
5	Декоративное рисование геометрического орнамента в круге.	1
6	Рисование несложного натюрморта, состоящего из фруктов.	1
7	Рисование натюрморта из овощей.	1
8	Рисование на тему «Осенний лес».	1
9	Рисование с натуры дорожных знаков треугольной формы	1
10	Рисование на тему «Портрет мамы».	1
11	Знакомство с загорской, семеновской, полхов-майданской матрешкой.	1
12	Рисование сказочного персонажа «Жар-птица».	1
13	Рисование с натуры «Кувшин и яблоко».	1
14	Знакомство с картиной В. М. Васнецова «Богатыри».	1
15	Рисование с натуры «Ветка елки с игрушками и свечами».	1
16	Рисование на тему «Новогодний фейерверк».	1
17	Рисование на тему «Зимние развлечения».	1
18	Знакомство с картиной Ф. П. Решетникова «Опять двойка».	1
19	Рисование с натуры цветочного горшка с растением.	1
20	Рисование предметов симметричной формы «Снежинка».	1
21	Рисование с натуры «Кринка и стакан».	1
22	Рисование на тему «Слава Армии родной».	1
23	Рисование на тему «Дома в городе».	1
24	Декоративное рисование открытки к 8 Марта.	1
25	Рисование на тему «Первоцветы».	1
26	Рассматривание репродукций картины А. К. Саврасова «Грачи прилетели».	1
27	Декоративное рисование расписного блюда (узор из ягод и листьев).	1

28	Рисование с натуры предмета прямоугольной формы «Аквариум с рыбками».	1
29	Декоративное рисование плаката «Птицы - наши друзья».	1
30	Знакомство с иллюстрациями к сказке «Волк и семеро козлят» В. М. Васнецова.	1
31	Иллюстрирование сказки «Кот, лиса и петух».	1
32	Рисование с натуры предметов, расположенных выше и ниже уровня зрения «Кружка и кастрюля».	1
33	Рисование в квадрате узора из декоративно переработанных природных форм (цветы и бабочка).	1
34	Рисование на тему «Праздничная иллюминация».	1
	Итого:	34

### **Материально-техническое обеспечение образовательного процесса**

#### Литература:

1. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида, 5-9 классы, под редакцией И. М. Бгажноковой. М.: Просвещение, 2010 г.
2. Ростовцев Н.Н. «Методика преподавания изобразительного искусства в школе».
3. «Изобразительное искусство и художественный труд» Б.Неменский.
4. «Аquareльные цветы», Искусство - детям, Дорожив Ю.Г., 2010 г.
5. И.А. Грошенко. Изобразительная деятельность в специальной (коррекционной) школе VIII вида. Учебное пособие для учителя. М.: Академия, 2012.

#### Учебно-методическое обеспечение:

- наглядный и раздаточный материал;
  - компьютер,
  - таблицы;
- простые и цветные карандаши; гуашь, акварель.

#### Интернет-ресурсы:

Детские электронные презентации и клипы [viki.rdf.ru](http://viki.rdf.ru)

Образовательная сеть Copyright © 2012 Metodisty.ru <http://www.proshkolu.ru>

#### Информационно - коммуникационные средства:

Презентации, фильмы о художниках. Видеофрагменты и другие информационные объекты (изображения, аудио- и видеозаписи), отражающие основные темы курса изобразительное искусство.