

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Учредитель: администрация муниципального района

«Сыктывдинский»

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Зеленецкая средняя общеобразовательная школа»

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР



Ковалева Ю.В.

УТВЕРЖДЕНО

Директор



Дубняк М.А.

Приказ №490 от 30 августа 2023г.



Рабочая программа учебного предмета
«Музыка и движение»
по АООП НОО УО
(интеллектуальными нарушениями, 2 вариант)

2 класс

Сроки реализации: 1 год

Разработчик программы: учитель-дефектолог Голдобина Т.В

с. Зеленец
2023

Пояснительная записка

Программа учебного предмета «Музыка и движение» разработана в соответствии со следующими нормативно-правовыми и инструктивно-методическими документами:

- Федеральный закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» N 273-ФЗ (в ред. Федеральных законов от 07.05.2013 N 99-ФЗ, от 23.07.2013 N 203-ФЗ);
- Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденный приказом министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 года № 1599;
- Федеральная адаптированная образовательная программа начального общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г. №1023.
- Приказ Министерства образования Республики Коми от 26.05.2015г №103 «Об обеспечении введения федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в Республике Коми».

На музыкальных занятиях развивается способность эмоционально воспринимать и воспроизводить музыку, активизировать музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память, индивидуальные способности к пению, танцу, ритмике.

Цель: развитие эмоциональной и двигательной отзывчивости учащегося на музыку.

Задачи:

- организация музыкально-речевой среды;
- пробуждение речевой активности обучающегося;
- пробуждение интереса к музыкальным занятиям;
- формирование музыкально-ритмических движений;
- развитие музыкального вкуса.

Описание места учебного предмета в учебном плане.

Во 2 классе продолжительность учебного года составляет 34 недели. На предмет «Музыка и движение» во 2 классе отведен 1 час в неделю (34 урока).

Планируемые предметные результаты освоения программы

Минимальный уровень	Достаточный уровень
<p>Проявление интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности.</p> <p>Владение элементарными певческими умениями и навыками.</p> <p>Умение откликаться на музыку с помощью простейших движений.</p> <p>Умение определять звучание погремушек, колокольчиков, бубенцов.</p>	<p>Овладение элементами музыкальной культуры, в процессе формирования интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности.</p> <p>Владение навыками выражения своего отношения к музыке в жесте, мимике.</p> <p>Владение певческими умениями и навыками.</p> <p>Наличие навыков музицирования на некоторых инструментах (погремушки, колокольчики, бубенцы).</p>

Личностные, метапредметные результаты освоения учебного предмета:

Метапредметные результаты:

- умение выполнять задание в течение определённого времени;
- умение выполнять инструкции учителя;
- проявлять интерес к различным видам музыкальной деятельности (слушание, пение, движение под музыку);

Личностные результаты:

- проявлять интерес к слушанию звучания музыкальных инструментов;
- персональная идентичность в осознании себя как «Я»;
- умение получать радость от совместной и самостоятельной музыкальной деятельности;
- развитие этических чувств, доброжелательности, отзывчивости;
- проявление положительных качеств личности;
- получение положительных эмоций от взаимодействия в процессе деятельности.

Программа предполагает работу по следующим разделам: «Слушание музыки», «Пение», «Движение под музыку», «Игра на музыкальных инструментах».

«Слушание музыки»

Различение тихого и громкого звучания музыки. Определение начала и конца звучания музыки. Различение быстрой (умеренной, медленной) музыки. Узнавание знакомой песни. Узнавание (различение) колыбельной песни (марша). Узнавание (различение) веселой (грустной) музыки.

«Пение»

Подражание характерным звукам животных во время звучания знакомой песни. Подпевание отдельных звуков (слогов, слов), повторяющихся звуков (слогов, слов). Подпевание повторяющихся интонаций припева песни. Пение слов песни: отдельных фраз, всей песни.

«Движение под музыку»

Выполнение движений разными частями тела под музыку (топанье, хлопанье в ладоши, «фонарики», «пружинка», наклоны головы и др.). Начало (окончание) движения под музыку. Движение под музыку разного характера: ходьба, бег, прыгание, кружение, покачивание с ноги на ногу; движение в хороводе; ритмичная ходьба под маршевую музыку. Выполнение под музыку действий с предметами (кукла, обруч, флажок, мяч): наклоны предмета в разные стороны, опускание (поднимание) предмета, подбрасывание (ловля) предмета, махание предметом и т.п. Движение под музыку в медленном (умеренном, быстром) темпе.

«Игра на музыкальных инструментах»

Узнавание (различение) контрастных (сходных) по звучанию музыкальных инструментов. Освоение приемов игры на музыкальных инструментах, не имеющих звукоряд (погремушки, колокольчики, бубенцы); тихая (громкая) игра на музыкальном инструменте.

Тематическое планирование по предмету «Музыка и движение», 2 класс

Тема	Количество часов
1. Слушание.	10
2. Пение.	6
3. Движение под музыку.	9
4. Игра на музыкальных инструментах.	9
Итого:	34

Календарно-тематическое планирование

**по предмету «Музыка и движение»
2 класс, 34 урока (1 ч. в неделю)**

№ урока	Тема	Количество часов
1	«У бабушки в деревне» Различение тихого и громкого звучания музыки.	1
2	«Во саду ли в огороде» Выполнение движений разными частями тела под музыку (топанье, хлопанье в ладоши).	1
3	«Сундучок осени» Выполнение движений разными частями тела под музыку («фонарики», «пружинка», наклоны головы и др.)	1
4	«Дождь и солнышко в лесу» Освоение приемов игры на ударно-шумовых инструментах (маракасы, бубен, ложки).	1
5	«Колобок колючий еж» Выполнение движений, соответствующих словам песни.	1
6	«Медведь и лиса» Определение начала и конца звучания музыки.	1
7	«Грибок теремок» Выполнение движений разными частями тела под музыку (топанье, хлопанье в ладоши)	1
8	«Полная корзинка» Выполнение движений, соответствующих словам песни	1
9	«Хорошо, что мороз пришел» Определение начала и конца звучания музыки.	1
10	«Голубые варежки» Сопровождение мелодии игрой на ударно-шумовых инструментах (маракасы)	1
11	«Зайки на опушке» Подражание характерным звукам животных во время звучания знакомой песни.	1
12	«Лесная музыка» Сопровождение мелодии игрой на ударно-шумовых инструментах	1
13	«На саночках» Различение быстрой (умеренной, медленной) музыки	1
14	«Маленькой елочке» Подпевание отдельных повторяющихся звуков (слов)	1
15	«Новогодний паровоз» Выполнение движений разными частями тела под музыку (топанье, хлопанье и др.)	1
16	«Сугробы» Выполнение движений разными частями тела под музыку (топанье, хлопанье и др.)	1
17	«В зимнем лесу» Выполнение движений разными частями тела под музыку.	1
18	«Снеговик» Сопровождение мелодии игрой на ударно-шумовых инструментах (маракасы, бубен)	1

19	«Снежный ком» Выполнение движений разными частями тела под музыку.	1
20	«Веселый музыкант» Узнавание (различение) весёлой (грустной) музыки	1
21	«Моряки-молодцы» Тихая (громкая) игра на ударно-шумовых инструментах	1
22	«В гостях у бабушки» Выполнение движений разными частями тела под музыку.	1
23	«Когда приходит бабушка» Соблюдение последовательности простейших танцевальных движений.	1
24	«Самая хорошая» Подражание характерным звукам животных во время звучания знакомой песни.	1
25	«Выглянуло солнышко» Подражание характерным звукам животных во время звучания знакомой песни.	1
26	«Весна красна» Соблюдение последовательности простейших танцевальных движений.	1
27	«Петя петушок» Сопровождение мелодии игрой на ударно-шумовых инструментах.	1
28	«Зимовье зверей» Движение под музыку разного характера: ходьба, кружение, приседание и др.	1
29	«Птички прилетели» Движение под музыку разного характера: ходьба, кружение, приседание и др.	1
30	«Белые кораблики» Подпевание отдельных повторяющихся звуков (слов)	1
31	«Ты куда бежишь ручей» Движение под музыку разного характера: ходьба, кружение, приседание и др.	1
32	«Два веселых гуся» Подпевание отдельных повторяющихся звуков (слов)	1
33	«Весенняя полечка» Движение под музыку разного характера: ходьба, кружение, приседание и др.	1
34	«Веселые путешественники» Подпевание отдельных повторяющихся звуков (слов)	1

Материально – техническое обеспечение образовательного процесса

Литература:

1. Баряева Л. Б., Гаврилушкина О. П., Зарин А. П., Соколова Н. Д. Программа воспитания и обучения дошкольников с интеллектуальной недостаточностью.— СПб.: Издательство «СОЮЗ», 2003. — 320 с. — (Коррекционная педагогика).
2. Бин Дж., Оулдфилд А. Волшебная дудочка. 78 развивающих музыкальных игр / Пер. с англ. О.Ю.Поповой. - М.: Тервинф, 2002. -112 с. - (Особый ребенок)
3. Громова О.Н., Прокопенко Т.А. Игры - забавы по развитию мелкой I моторики у детей. 50 упражнений с музыкальным сопровождением. / Учебно-практическое пособие. - М.: Издательство ГНОМ и Д, 2002. - 64 с. (Музыка для дошкольников и младших школьников)
4. Обучение детей с выраженным недоразвитием интеллекта: программно-методические материалы / под ред. И.М. Бгажноковой. — М.: Гуманитар, изд. центр ВЛАДОС, 2007. — 181 с. — (Коррекционная педагогика).
5. Музыкальное воспитание детей с проблемами в развитии и коррекционная ритмика: Учеб. Пособие для студ. сред. пед. учеб. заведений / Е.А.Медведева, Л.Н.Комиссарова, Г.Р.Шашкина, О.Л.Сергеева; Под ред. Е.А.Медведевой. – М.: Издательский центр «Академия», 2002.

Материально-техническое обеспечение:

- Диафильмы, видео- и компакт-диски с фрагментами телепередач, кинофильмов,
- Видео- и компакт-диски с записями различных мелодий и детских песен, звучания музыкальных инструментов.
- Иллюстрированный материал с изображением различных музыкальных инструментов и игрушек, которые учащиеся используют в своих играх-занятиях.
- Детские музыкальные инструменты: барабан, бубен, погремушки, колокольчик.
- Компьютер.